



Dienstleistungen Gießen

Wir gießen Ihre Skulptur auch in Bronze ab!

Weil nicht alle Skulpturen sich eignen um ab zu gießen in Bronze bieten wir diesem aber nur an für diejenigen die entweder:

schon mal bei uns einen Kurs „Bronzeguss“ gemacht haben

oder :

nachweisbar Erfahrung haben mit Bronzegießen im Ceramic Shell Verfahren.



Preise

Wir machen für jede Skulptur zuerst ein **Angebot**.

Die Kosten sind sehr abhängig vom Art der angebotenen Skulptur und gewünschte Nachbearbeitung.

Um einen Eindruck von den Kosten zu geben hierunter einige wichtigen Faktoren.

1. Größe und Komplexität

Umso kleiner umso Billiger.

Maximale Größe der Skulptur: etwa 20x20x25 cm. *Größer ist manchmal möglich, hängt aber sehr von der Form der Skulptur ab.*

Einfache Formen (ohne viele Unterschneidungen) sind billiger als komplizierte, speziell wenn eine wiederverwendbare Form notwendig ist.



Der Seehund ist eine weniger komplizierte Form als die drei Grazien.



Daneben gibt es mehrere Möglichkeiten um zu Gießen.

Nach aufsteigenden Kosten geordnet sind das:

- Einzelne Abgießen in Vollguss einer Wachsfigur. Original und Gießform gehen hierbei verloren. *Dies ist nur beschränkt möglich, siehe hierunter.*
- Abgießen mithilfe einer wiederverwendbaren Form. Das Original bleibt erhalten, Vollguss. *Dies ist nur beschränkt möglich, siehe hierunter.*
- Abgießen mithilfe einer wiederverwendbaren Form. Das Original bleibt erhalten, Hohl-guss.

Erklärung:

2. Einzel abgießen oder mehrfach ermöglichen.

Wir können eine Wachsfigur direkt in Bronze umwandeln. Dabei gehen sowohl das Wachs-Original als die Gussform verloren. Also ein echtes Unikat.

Oder:

Wir fertigen zuerst eine mehrfach verwendbare (Silikon-) Form. Dabei kann die Original-Skulptur aus viele Materialien hergestellt sein: Stein oder Holz oder Ton usw.

Mithilfe dieser Negativ-Form gießen wir zuerst eine Wachsfigur. Diese Wachsfigur wird dann wieder in Bronze umgewandelt wie oben beschrieben.

Normalerweise wird eine Silikon-Form in zwei Teile hergestellt. Bei sehr komplizierten Skulpturen sind aber mehr Teile notwendig. Das macht den Aufwand auch deutlich größer (= teurer).

3. Voll- oder Hohl-guss

Voll gießen kann nur bei Skulpturen, die nirgends mehr als 3 cm stark sind. Bei größere Wand-Stärken entstehen während des Erstarrens des Bronze Schrumpfrisse.

Bei Hohlguß ist meist nur das **mehrfach-Verfahren** möglich (also zuerst eine wiederverwendbare Form herstellen).

Es ist nicht unmöglich direkt eine hohle Wachsfigur her zu stellen, das braucht aber viel Erfahrung.

Geschlossene Formen die Hohl gegossen werden brauchen ein „Tür“ (ein Loch) um die Innenform gestalten zu können. Dieser entsteht durch ausschneiden von ein Teil der Hohlform. Beide Teile werden gegossen und der Tür wird nachher eingeschweißt.

4. Nachbearbeitung

Die Bronze hat direkt nach dem Gießen einer Gusshaut. Diese besteht aus oxidiertes Bronze und ist dunkel bis schwarz und etwas rau.

Bronze ist von sich gelb.

Es ist oft möglich die **Gusshaut** zu **entfernen** (durch schleifen und evtl. polieren), so dass die Skulptur wie Gold aussieht.

- Dabei gehen Feinheiten der Form verloren!
- Schleifen und polieren ist nicht bei jeder Form möglich. Die nebenstehende Tänzerin könnte nie völlig geschliffen werden!
- Schleifen und polieren ist sehr aufwendig.

Der Guss Haut sieht direkt nach dem Gießen ziemlich rau aus. Nach patinieren und Wachs auftragen ist die Oberfläche aber auch ohne Nachbearbeitung ziemlich glatt.

Patinieren

Wenn Bronze draußen steht bildet sich mit der Zeit einer meist braunen oder grünen Patina. Wir können diesen Prozess beschleunigt chemisch herbeiführen, das nennt man Patinieren.

Patinas gibt es in alle Farben. Als einfache Patinas bieten wir grün (Kupfernitrat) oder braun (Schwefelleber oder Eisenniträt) an. Andere Farben oder Farbkombinationen gegen Aufpreis.

Patinieren ist möglich auf geschliffene Oberflächen und auf Gusshaut. Patinas auf Gusshaut werden aber deutlich dunkler als auf geschliffene Oberflächen.

Preisvorbild:

Preis für Der Tänzer nebenan:

- 18 cm hoch,
- nirgends mehr als 3 cm stark,
- als Wachsfigur angeboten
- in einzelverfahren gegossen,
- grün patiniert auf Gusshaut:

etwa € 120,-

- idem mit herstellen einer wiederverwendbare Form (1 Guß) **etwa € 280,-**
- Darauf folgende Güsse **etwa € 140,-**



Preis für den Hund nebenan:

- 19x20x22 cm, Original aus Porzellan

Verfahren:

- Herstellen einer wiederverwendbaren Form
- 1x Abformen in Wachs und Gießen in Bronze.
- Hohlguß, offene Figur (also kein Schweißen notwendig)
- Grün patiniert auf der Gusshaut.

etwa € 750,-

Weitere Güsse: **etwa € 300,- pro Stück.**

Möchten Sie ein Angebot? Schicken Sie dann mindestens 1 Foto der ab zu gießende Skulptur mit Angabe von Größe.

